

Design

Your Grade 6 teachers:

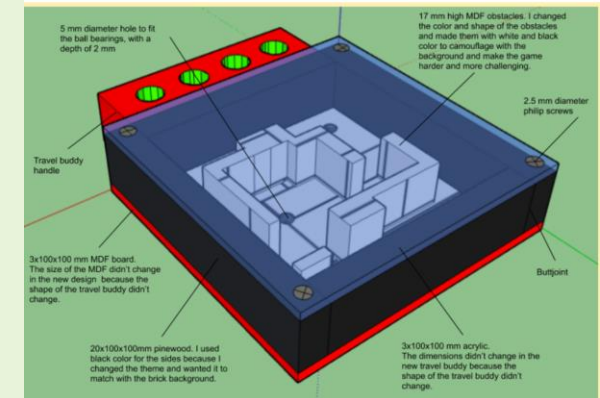
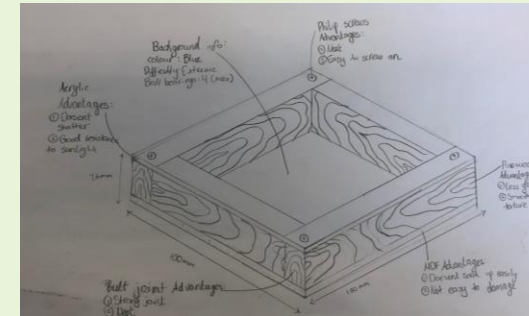
- Miss Nour Qasrawi- 6A, B and C
- Mr. Yaaseen Hoozeer- 6D
- Mr. Bader Al Tamimi- DT Technician

MYP Design Cycle



Travel Buddy (17 weeks)

- Skills taught
- Template for each criterion provided
- Exemplar work posted on Moodle
- Formative feedback given on each strand
- All work is shared and marked using Google Classroom

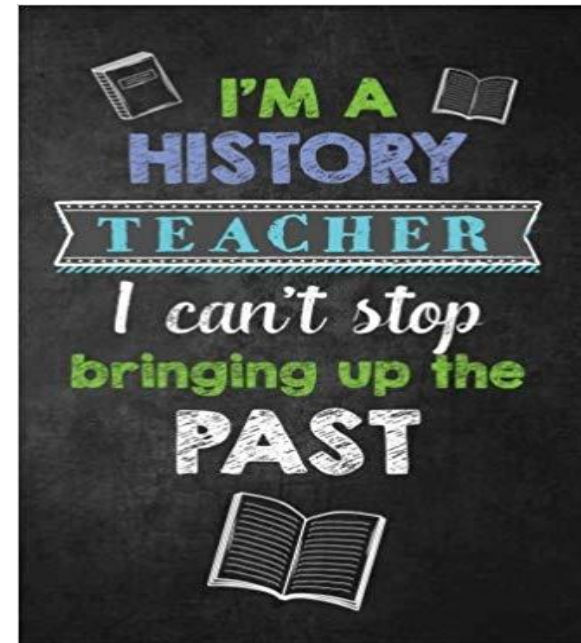
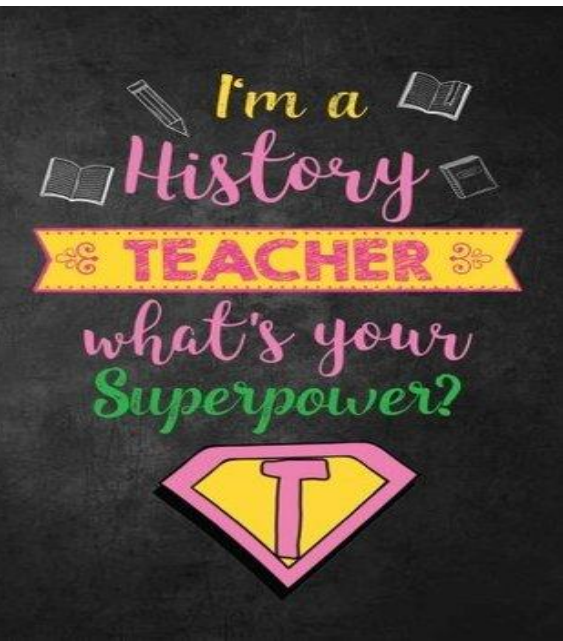


Our expectations

- Weekly homework
- Students to act on feedback provided
- Come to class with the right equipment
- Use class time effectively (office hours)
- Meet deadlines
- Rewards-House points and Student of the month



Individuals and Societies



Units and key themes for the year

- IAS E – Tools of History and Geography
- IAS E – Settlements
- IAS E – Fairness and Development
- IAS E – Ancient Civilisations
- IAS – Arabic units:
 - 1. Maps
 - 2. Tools of History and Geography
 - 3. The Phoenicians
 - 4. Petra

Assessment and other information....

Assessments

- **A – Knowledge and Understanding** – use and demonstrate terminology in context
 - **B – Investigating** - explain research question choice and effectively follows an action plan
 - **C – Communicating** – communicates information and ideas in a way that is clear
 - **D – Thinking Critically** – identify different perspectives, come to conclusions that show personal engagement.
-
- Reading is key.....more notes will be self-directed
 - Students can always be learning more about each topic – we encourage this.
 - Use Library resources wherever possible – better quality, saves time, more age appropriate.

Presenting Garde 6 Mathematics at IAA (MYP year 1)



Ms. Harriet - 6A & 6C

Ms. Layal – 6B

Ms. Hind - 6D

Grade 6 Mathematics Units



Number and Time



Patterns and Algebra



Statistics and Probability



Fractions, Decimals and Percentages



Perimeter, Area and Symmetry

MYP Mathematics Criteria

Criterion A

Knowing and understanding

Criterion B

Investigating patterns

Criterion C

Communicating

Criterion D

Applying Mathematics in real-life contexts

Types of Assessments

Summative:

Written Tasks & Investigations

Formatives:

Quizzes & Homework

**"Our world is built on science and once we understand it,
it then becomes a technology" Ryan Bethencourt**



Ms. Hazar -6A, 6B

PRESENTING GRADE 6 SCIENCES at IAA

(MYP Year 1)

Ms. Storm -6C, 6D



**"Success is a science; if you have the
conditions, you get the result" Oscar Wilde**

Beginning to be a Scientist

Scientists develop our understanding of the world by looking for patterns and carrying out experiments to gain evidence to explain relationships.



Solids, Liquids and Gases

The creative use of the moving particle theory allows us to understand and predict the behaviour of solids, liquids and gases.

Family Matters

A person's well-being is related to the balance of choices made, which results in consequences that develop from those choices.

Forces and Safety

Understanding forces can improve safety in sports and in our lives generally.

Everyday Acids and Bases

There is evidence that changes to pH in the environment caused by human activities have serious consequences.

Electricity and Magnetism

The quality of our lives has been improved by the creative applications of our knowledge of magnets and electricity.

MYP Science Criteria

A: Knowing and understanding

B: Inquiring and designing

C: Processing and evaluating

D: Reflecting on the impact of science

Types of Assessments

End of unit tests

Lab Reports – guided and open-ended investigations

Research projects – presentations, infographics, discussions



Spanish – Language Acquisition

Grade 6 teachers:

Mrs. Estefanía Cáceres

Mrs. Nahida Mansi

1 semester taster course

1st unit:

-Introduction to Spanish (phonetics, spelling, cultural aspects)

-Personal information (name, age, origin, physical description, personality, family members, pets).

2nd unit:

-School life (describing the school, its location, type and facilities; timetable and subjects; uniform and food; routine and leisure activities)

Assessment:

-criterion A (listening comprehension)

-criterion B (reading comprehension)

-criteria C+D (spoken and written expression)

قسم الدراسات الدينية

الأستاذ كايد مغامس
(رئيس القسم)

المعلمة سهر عرنكي

(الدين المسيحي)

المعلمة رشا حمام

(الدين الإسلامي)

أهداف مادة التربية الدينية

- تعزيز الإيمان في النفوس
- ربط الإيمان بالأخلاق والعمل الصالح
- تنظيم العلاقة بين العبد وربّه ومع الناس ومع نفسه
- احترام الآخر والتعايش معه وعدم الذوبان
من خلال ما يلي :
- المنهج الدراسي والتقييمات والواجبات
- المسابقات: حفظ القرآن + والكتاب المقدس
- الفعاليات والمناسبات الدينية
- الأنشطة الخيرية وحملات التبرعات: مع الفقراء والأيتام والمحتاجين

المادة الدراسية

الدين المسيحي

وحدة الكنيسة :
مفهوم الكنيسة ودورها
ومفهوم المحبة

وحدة الأسرار الإجبارية

أهمية الأسرار في تعميق العلاقة بين
الإنسان والله

الدين الإسلامي

• القرآن: سورة مريم+ وموقف ابراهيم مع أبيه
العناية بالقرآن.

• والأخلاق : اختيار الصحبة الصالحة آداب الأخوة

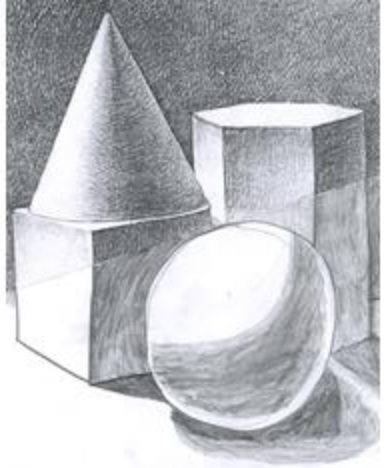
• والسيرة: الهجرة النبوية قصة علي بن أبي طالب
وموسى عليه السلام.

• الفقه: جمع وقصر الصلاة، صلاة الاستسقاء
والمریض.

Arts Department

Ms. Lubna Atari
Ms. Tatiana Khoury





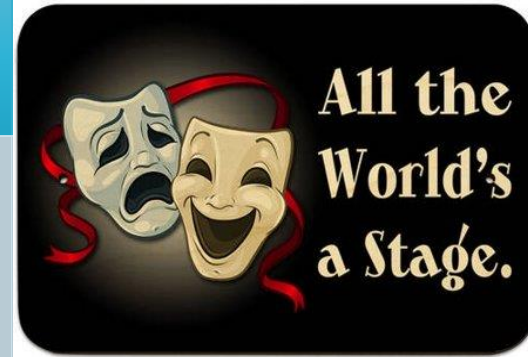
Visual Arts

- Fundamentals of Art
- Tone and color blending
- Artist study
- Art analysis



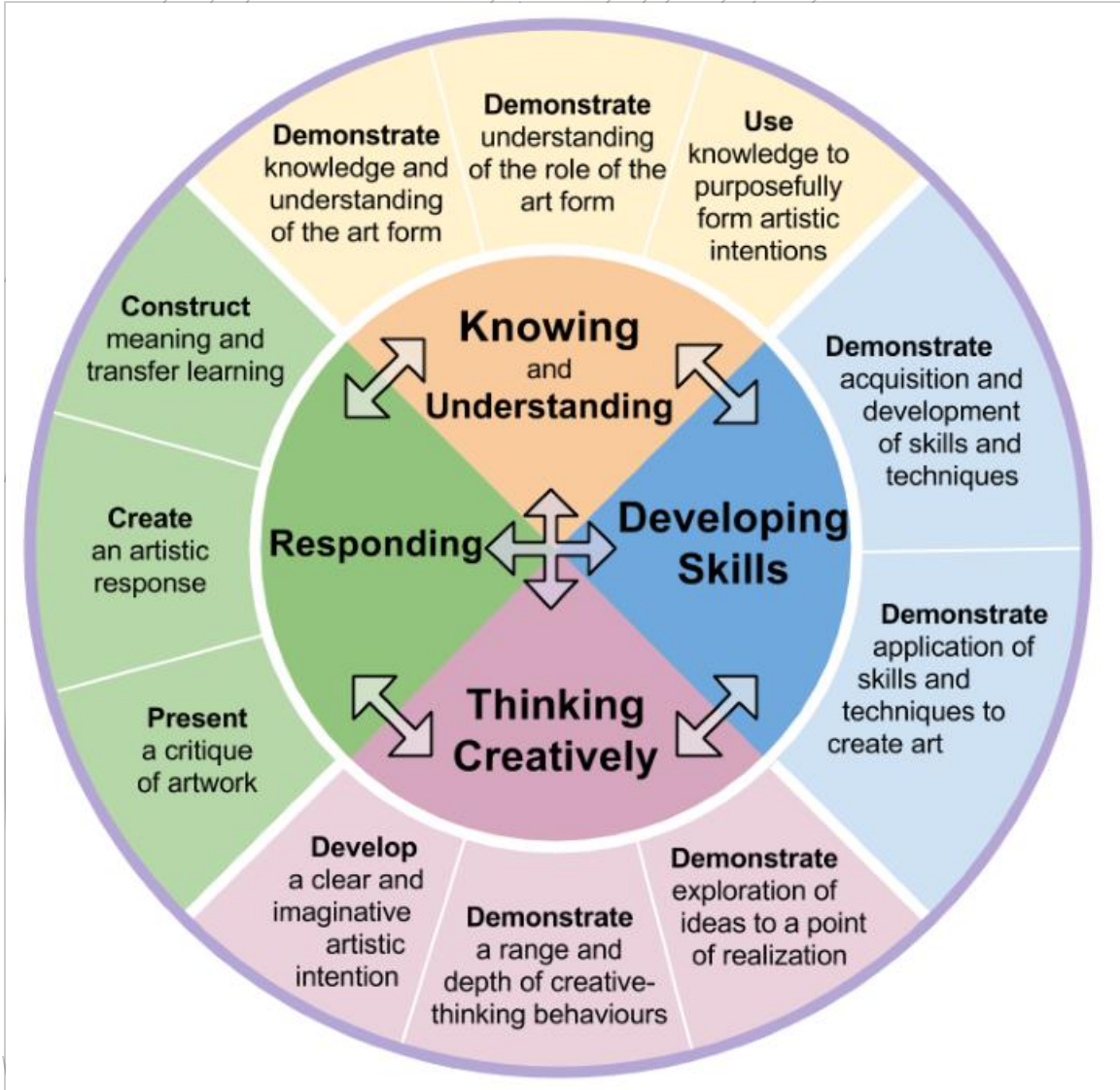
Drama

- Introduction to Drama
- Mime



NEVER GET A MIME
TALKING. HE WON'T
STOP.

MYP Arts Criteria Year 1:



Visual ART - Types of Assessments:

- Criterion A: Artist study and analysis
- Criterion B: Artworks
- Criterion C: Artworks
- Criterion D: Reflection

Drama - Types of Assessments:

- Criterion A: knowledge and understanding
- Criterion B: Developing Skills
- Criterion C: Thinking Creatively
- Criterion D: Reflection



Arabic – Language and Literature and Language Acquisition

واكتساب اللغة والأدب - العربية اللغة

فريق عمل الصف السادس

المعلمة دينا قانقوش: 6A+6D

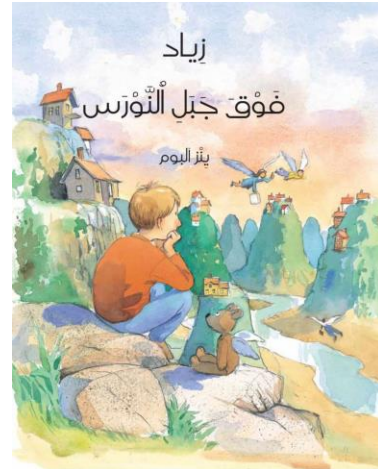
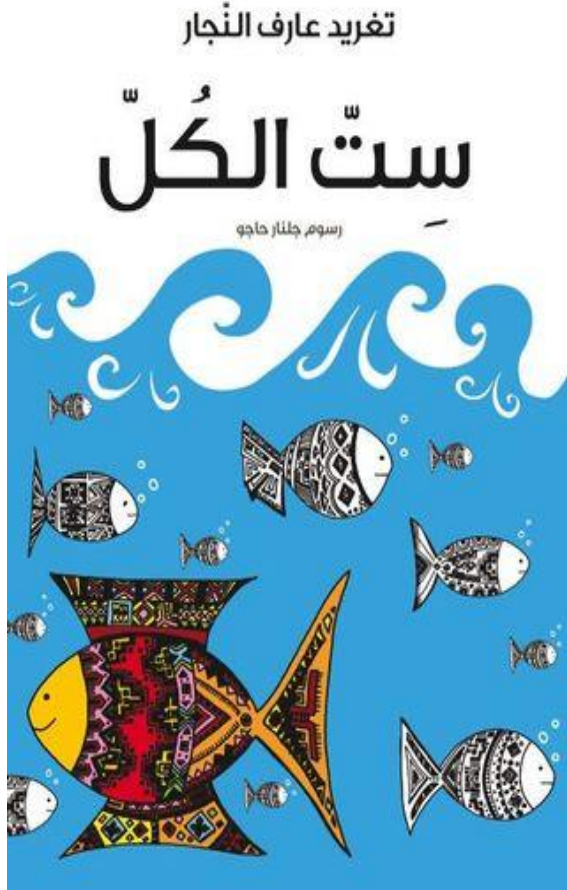
المعلمة آلاء أبو حليلة: 6B

آلاء شنتف: 6C

المعلمة نيفين سماعين لصف الدعم

المعلمة آلاء شنتف لصف اكتساب اللغة

Arabic – Language and Literature and Language Acquisition



اللغة والأدب - العربية اللغة
عناوين الوجد التي سيتم دراستها
وحدة موارد الحياة
وحدة قصص وعبر
وحدة التواصل أداة لبناء العلاقات
حرية بلا قيود وحدة

Arabic – Language and Literature and Language Acquisition

اللغة والأدب - العربية اللغة
معايير التقييم وأشكال التقييم
التحليل: المعياراً
التنظيم: المعيار ب
إنتاج النص: المعيار ج
استخدام اللغة: المعيار د

أشكال التقييم
كتابة فقرات مترابطة ومتسلسلة الأفكار
كتابة قصة
كتابة رسالة
كتابة مدونة
تحليل نصوص مقروءة

Arabic – Language Acquisition

اكتساب اللغة-العربية اللغة

أسماء المعلمين الذين يدرسون الطلبة الأجانب في مرحلة اكتساب اللغة من
الصف العاشر-الصف السادس

رشا اللحام: المعلمة
الشنتف آلاء: المعلمة
المعلمة نيفين سماعين

Arabic – Language Acquisition

اكتساب اللغة : اللغة العربية
عناوين الوحدة التي سيتمّ دراستها

Phase 4	Phase 3	Phase 2	Phase 1
العمل والحياة	قصص وعبر وحكم	يوميّات مدرسيّة	العودة إلى المدرسة
وظائف القرن الواحد والعشرين	نحو بيئة آمنة	حياتي اليومية	التّعارف
مناصرة الكواكب	رحلات ممتعة	السّياحة في تركيا	حديقة الأطفال
المجتمع الشامل	نشاطات كشفيّة ورياضية	رحلات ممتعة	سوق المدينة

المعايير

أ- فهم النص الشفهي والمرئي.

- بعد مشاهدة فيديو أو الاستماع لنص القراءة وعرض صورة مناسبة للنص القرائي على الطالب الإجابة عن الأسئلة التي تعكس فهمه لمحتوى النص.

ب- فهم النص الكتابي والمرئي.

- في نهاية المرحلة الأولى: على الطالب قراءة نص من 80-240 كلمة والإجابة عن الأسئلة التي تعكس فهمه لمحتوى النص.
- في نهاية المرحلة الثانية: على الطالب قراءة نص من 240-400 كلمة والإجابة عن الأسئلة التي تعكس فهمه لمحتوى النص.
- في نهاية المرحلة الثالثة: على الطالب قراءة نص من 400-560 كلمة والإجابة عن الأسئلة التي تعكس فهمه لمحتوى النص.
- في نهاية المرحلة الرابعة: على الطالب قراءة نص من 560-720 كلمة والإجابة عن الأسئلة التي تعكس فهمه لمحتوى النص.

ج+د التواصل + استخدام اللغة

- ويتم تقييم الطالب من خلال المحادثة أو الكتابة

• المحادثة:

- على الطالب أن يتحدث من 3-4 دقائق بلغة سليمة عن أحد الموضوعات التي تتعلق في الوحدة.

• الكتابة:

- في نهاية المرحلة الأولى: على الطالب أن يكتب نصا من 60-120 كلمة مراعيًا اللغة السليمة وأدوات الربط وموظفًا المفردات الجديدة التي تعلمها خلال الوحدة.
- في نهاية المرحلة الثانية: على الطالب أن يكتب نصا من 80-140 كلمة مراعيًا اللغة السليمة وأدوات الربط وموظفًا المفردات الجديدة التي تعلمها خلال الوحدة.
- في نهاية المرحلة الثالثة: على الطالب أن يكتب نصا من 100-160 كلمة مراعيًا اللغة السليمة وأدوات الربط وموظفًا المفردات الجديدة التي تعلمها خلال الوحدة.
- في نهاية المرحلة الرابعة: على الطالب أن يكتب نصا من 160-220 كلمة مراعيًا اللغة السليمة وأدوات الربط وموظفًا المفردات الجديدة التي تعلمها خلال الوحدة.

MYP Physical & Health Education Year 1 (Grade 6)



What are the MYP Physical & Health Education Objectives

- A Knowing and understanding
- B Planning for performance
- C Applying and performing
- D Reflecting and improving performance



In order to fulfil the PHE objectives, we deliver a variety of units



“Health and well-being / Physical & motor abilities” Unit **Criterion A**



Adapting environments / Modified games” Unit **Criteria B & D**



PHE

MYP Grade Boundaries

Grade Boundaries	
1	0-5
2	6-9
3	10-14
4	15-18
5	19-23
6	24-27
7	28-32

“Team works / Basketball” Unit **Criteria C & D**



- Content index
- Basketball rules and regulations
 - Definitions
 - Equipment's
 - Teams
 - Captains: duties and power
 - Coaches: duties and power
 - Playing time
 - Status of ball
 - Goal: When made and its value
 - Throw in
 - Timeout
 - Substitution
 - Basketball Strategies
 - Zone Defense
 - Man to Man Defense

Individual responsibilities / Badminton” Unit **Criteria C & D**



- Content index
- General Rules:
 - For single matches
 - Service rules in badminton
 - The steps of executing the forehand service
 - Step one (preparation position)
 - Step two (executing position)
 - Step three (follow through position)
 - The most important basic skills in Badminton and their uses (Strategies)



English – Language and Literature

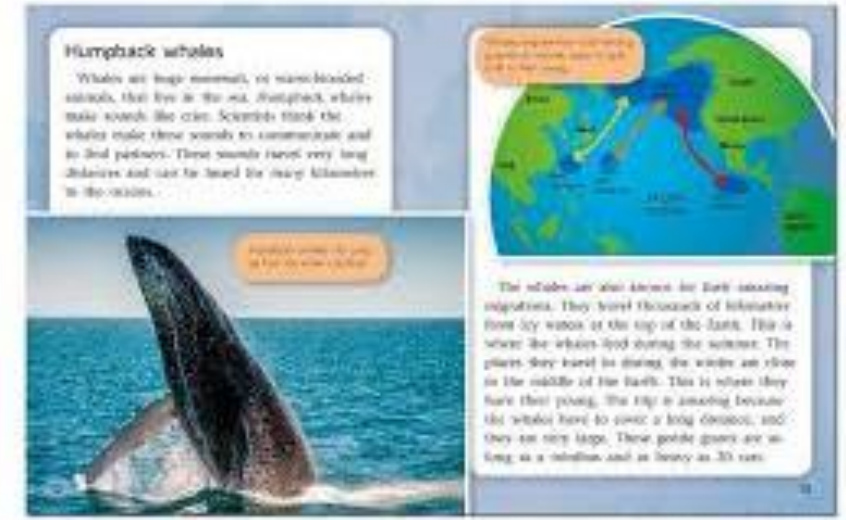
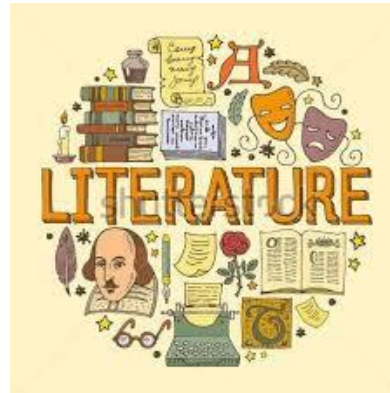
The G6 Language and Literature team are:

- Mr. Richard Walters – 6A & 6B
- Ms. Susanne Marchant – 6C
- Mr. Jesse Ridolfo - 6D



Our Units this year:

- Unit 1: Get Your Writing Right!
- Unit 2: An Introduction to Literature
- Unit 3: Digging for Gold – a spotlight on literary devices
- Unit 4: Non-fiction genres
- Unit 5: Tall Tales – Legends and Fairy Tales





ment Criteria:

Criterion A – Analysing

Criterion B – Organising

Criterion C – Producing Text

Criterion D – Using Language

Types of Assessment:

- PEEC or PEEL paragraphs
- Writing stories, poems and scripts
- Creating non-fiction text types
- Reading assignments
- Vocabulary and spelling

Assessment Criteria and Types of Assessment